

Vackert och välbesökt under första Aguélidagen

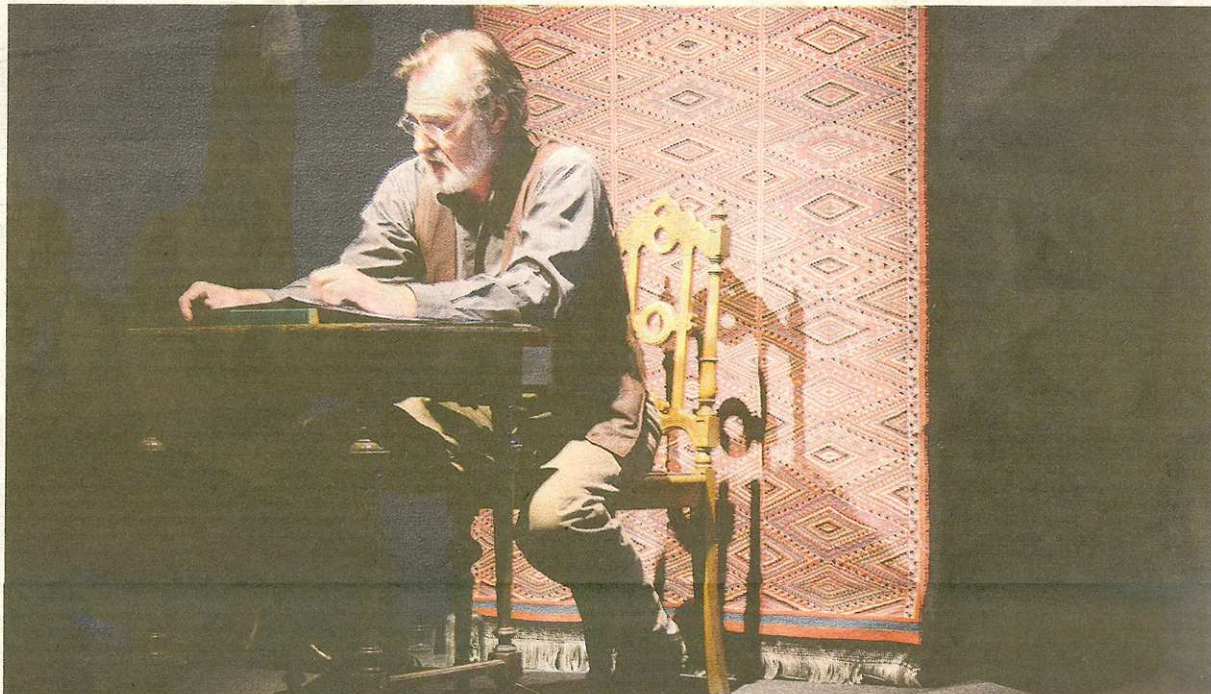
SALA. Det var liv, rörelse och mycket välbesökt på kvarteret Täljstenen under lördagen. Hela området var öppet och det bjöds på utställningar, föredrag, rundvandringar och en mycket uppskattad föreställning under tidernas första Aguélidag.

– Du ska inte bli konstnär, du ska bli något. Så uttryckte sig Ivan Aguélis far när han brevledes svarade sonen på hans önskemål om att få studera konst och utveckla sitt måleri. Som märks av svaret så var fadern föga imponerad av att hans enda barn ville bli konstnär. Mot sin fars vilja tog sig Ivan Aguéli till Paris och studerade konst och utvecklade sitt konstnärskap. Om detta och om andra delar av Ivan Aguélis mycket spännande levnadshistoria berättade intendent Birgitta Sundberger under visningarna av Aguélimuseet under Aguélidagen.

I EN AV lokalerna visades konst som skapats av skolbarn som besökt Täljstenen för att lära sig mer om Ivan Aguéli. Albin Floderer och Albin Holmqvist, båda 10 år, hade tagit med sina familjer till Aguélidagen för att visa upp sina tavlor som fanns med bland de utställda alstren.

– Det var roligt att lära sig mer om Aguéli. Innan visste vi ju ingenting om honom, men han är ju faktiskt känd, säger Albin Floderer.

DAGEN AVSLUTADES MED en mycket välbesökt föreställning som baserades på Ivan Aguélis brevväxling med sin mycket älskade mamma och sin kära vän Marie Huot. Skådespelaren Colbjörn Lindberg gestaltade Ivan Aguéli och gjorde en dramatiserad uppläsning av utdrag från de bevarade breven. Agneta Kull-



DRAMATISERAD BREVVÄXLING. Skådespelaren Colbjörn Lindberg gestaltade Ivan Aguéli i den mycket välbesökta dramatiseringen av konstnärens brevväxling med sin mor och sin kära vän Marie Huot.

FOTO: CAMILLA RÖJERÅS

berg deltog också som Marie Huot. Dock finns det fler bevarade brev från konstnären än till honom. En möjlig förklaring till detta kan vara hans kringflackande och bohemiska leverne.

AGUÉLIMUSEETS INTENDENT BIRGITTA Sundberger kunde vid dagens slut närmast sammanfatta den som en succé.

– Det har varit en underbar dag och det vackra höstvädret har gjort den ännu härligare. Jag hoppas innerligt att det här blir en återkommande kulturlördag i Ivan Aguélis anda.



VISNING. Intendent Birgitta Sundberger berättade Ivan Aguélis levnadshistoria under rundvandringar i museet.

CAMILLA RÖJERÅS
camilla.rojeras@ingress.se



UNGA KONSTNÄRER. Albin Floderer och Albin Holmqvist visad stolt upp sina tavlor som de gjort med inspiration av Ivan Aguélis verk.